BEAUTIFUL PEOPLE (H.O.T. 25)

Choreographie: Colin Ghys
Musik : Beautiful People
Interpret : David Guetta & Sia

Tanz Info:	*Tanzlevel*	*Wall*	*Counts*	*Bmp*
	Phrased Intermediate	2	64	

Sequ. A-A B-B A-A-A B-B A-A Ending

A

Walk-Walk, Rock Step, Shuffle 1/2, Rock Step		**Ri**
1 - 2	2 Schritte vor (r + l)	
3 - 4	RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten	
5 & 6	Triple Step m. 1/2-RD ausführen (r - l - r)	6 Uhr
7 - 8	LF Schritt vor - auf RF zurückbelasten	
1/4-Ball Point-Hold, Ball-Point-Hold, Together & Monterey w. Flick		**Ri**
&1 - 2	LF m. 1/4-LD nach li - RF re auftippen & Halten	3 Uhr
&3 - 4	RF an LF setzen, LF li auftippen & Halten	
&5 - 6	LF an RF setzen, RF re auftippen und dann m. 1/2-RD an LF setzen	
7 - 8	LF li auftippen und zurück kicken	9 Uhr
Botofogo 2x (Cross Sambas), 1/4-Jazz Box w. Touch		**Ri**
1 & 2	LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re u. auf LF zurückbelasten	
3 & 4	RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li u. auf RF zurückbelasten	
5 - 6	LF über RF kreuzen, RF m. 1/4-LD zurück	6 Uhr
7 - 8	LF Schritt nach li, RF neben LF auftippen	
Ball-Touch-Hold, Ball-Touch-Ball-Step, Rock Step, Back-Drag-Together		**Ri**
&1 - 2	RF diag. Vor- LF neben RF auftippen & Halten	
&3&4	LF diag. Vor - RF neben LF auftippen, RF zurück und LF Schritt vor	
5 - 6	RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten	
7 - 8&	RF Schritt zurück und LF ü/2 Counts an RF heranziehen und neben RF absetzen	

B

V-Step, Jazz Box-Cross (Stylingoption: Arme out-out,in-in - dann re Arm um den Kopf herumführen)		**Ri**
1 - 2	RF diag. Vorwärts, LF diag. Vorwärts	
3 - 4	RF wieder zurück, LF wieder zurück	
5 - 6	RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück	
7 - 8	RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen	
Hip Bumps, Hitch-Behind, Side Rock - Behind		**Ri**
1&	RF diag. Vor auftippen - dabei die re Hüfte vorschieben und wieder zurück	
2&	re Hüfte nochmals vor - und zurückschieben (Hände 3x vorschwenkend langsam nach oben)	
3 - 4 - 5	re Hüfte nochmals vorschieben - RF Knie anheben und RF hinter LF kreuzen	
6 - 7 - 8	LF Schritt nach - auf RF zurückbelasten, LF hinter RF kreuzen	
Reverse Chugs (1/8, 1/8, 1/4)- Hold, Kick-Ball-Point, Kick-Ball-Point		**Ri**
1&	RF m. 1/8-RD aufpressen - auf LF zurückbelasten	1:30 h
2&	RF m. 1/8-RD aufpressen - auf LF zurückbelasten	3 Uhr
3 - 4	RF m. 1/4-RD aufpressen & Halten	6 Uhr
5 & 6	LF vorkicken - an RF setzen, RF re auftippen	
7 & 8	RF vorkicken - an LF setzen, LF li auftippen	
Cross-Back, Back-Lock-Back, 1/2-Step, Step-1/2-Pivot-Step		
1 - 2	LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück	
3 & 4	LF Schritt zurück, RF über LF einkreuzen, LF Schritt zurück	
5-6-7-8	RF m. 1/2-RD vor, LF Schritt vor + 1/2-RD ausführen, LF Schritt vor	

Ending RF Schritt vor - 1/2-LD ausführen - re Hand nach oben ziehen

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!

neu zu Papier by Conny 31.10.2025 mailto: Conny@Longhorns-Hamburg.de